**Bando di Concorso**

**“LE MIGLIORI ATTIVITA’ DI DIVULGAZIONE E FORMAZIONE NEL COMITATO SCIENTIFICO”**

**Convegno del Comitato Scientifico Centrale e Congresso Nazionale degli Onc/Oncn**

**Bologna, sabato 16 marzo 2024**

|  |  |
| --- | --- |
| **Destinatari** | * Titolate/i e qualificati del Comitato Scientifico;
* Comitati Scientifici Sezionali (componenti singoli o di gruppo);
* Socie/i CAI maggiorenni impegnati in attività di divulgazione, formazione e ricerca presso le Sezioni CAI
* Comitati Scientifici Regionali (CSR).
 |
| **Finalità** | Il concorso si prefigge di analizzare e individuare le più interessanti ed efficaci pratiche di ricerca, divulgazione o formazione su tematiche connesse alla conoscenza della biodiversità dell’ambiente montano o di valorizzazione degli aspetti naturalistici o delle tradizioni culturali ecologicamente sostenibili. Le 3 iniziative selezionate come migliori verranno presentate durante il Congresso/Convegno Nazionale CAI di Bologna del 16 marzo 2024 |
| **Modalità partecipazione** | Inviare il **Mod. A** allegato, descrivendo una attività svolta nell’ultimo triennio (dal 01/2021 al 12/2023) sulle tematiche descritte alla voce “Finalità”. **Il Mod. A** prevede una parte descrittiva con testo di max 3500 battute font Arial 10 e max 3 foto complete di didascalia. (max 3 pagg. in pdf)Inserire nei campi del Mod. A i segg. dati obbligatori, secondo lo schema impostato:* Titolo attività, nome, email e telefono del referente del progetto, sezione e CSR di appartenenza, nomi degli eventuali soci coinvolti,
* Introduzione e finalità (argomento specifico o generico)
* Analisi del contesto (aula e/o ambiente)
* A chi è stata rivolta l’azione formativa/divulgativa
* Metodi didattici (narrazioni, proiezioni di immagini, laboratori, ecc)
* Tempi di realizzazione e indicazioni di risultato
* Conclusioni
* Inserire max 3 foto (\*)
 |
| **Accettazione elaborati**  | La Giuria sceglierà tra gli elaborati pervenuti, a suo insindacabile giudizio, i 3 considerati più interessanti e ne darà comunicazione al referente di ogni progetto in modo che possa brevemente commentarlo sul palco (in 4-5 minuti massimo). |
| **Norme privacy su foto (\*)** | Per le fotografie che ritraggono persone adulte o minori, sia singole o in gruppo, di cui i volti siano identificabili è richiesta apposta liberatoria sottoscritta dal soggetto fotografato salvo che la riproduzione sia collegata a fatti, avvenimenti, cerimonie di interesse pubblico o svoltasi in pubblico (art. 97 L. 633/41). |
| **Requisiti per la partecipazione** | Il concorso è rivolto ai Soci CAI residenti in Italia e maggiorenni al momento della partecipazione. Sono esclusi dalla partecipazione i dipendenti, i collaboratori del CAI retribuiti in maniera continuativa, i componenti della Giuria e loro soci familiari. Possono invece partecipare tutte le Socie e i Soci, a qualunque titolo impiegati nell’attività del CAI (presidenti o consiglieri, a livello nazionale, regionale, sezionale, membri di OTCO, OTTO, etc). |
| **Termine della presentazione delle domande** | Giovedì 7 marzo 2024 ore 24:00 |
| **Modalità di partecipazione al concorso** | Inviare la proposta (allegato A) in formato pdf, a: eventiCAI.CSC@gmail.comOgni partecipante può presentare un solo elaborato. La partecipazione è gratuita. |
| **Criteri di selezione delle richieste e decretazione dei vincitori** | Gli elaborati esposti saranno esaminati da una giuria nominata dal CSC che selezionerà i 3 progetti risultati più significativi e rappresentativi degli ONC e dei Comitati Scientifici. Questi progetti verranno illustrati durante il congresso.Tali elaborati verranno pubblicati sugli organi di comunicazione del CAI  |